

# AND THE BOYS



Chorégraphe : Magali CHABRET, France / Novembre 2011 - [www.galichabret.com](http://www.galichabret.com)  
Danse en ligne - Intermédiaire - 64 temps - 2 murs ( no tag, no restart )  
<http://www.youtube.com/watch?v=9XacVhkRjR0>  
Musique : And The Boys ( version francophone ) de Angus & Julia STONE  
100 BPM - introduction 16 temps, démarrer la danse avant le chant

## **Section 1 ROLLING VINE TO RIGHT, CHASSE RIGHT, CROSS ROCK, RECOVER, CHASSE ¼ TURN LEFT**

- 1-2 1/4 de tour D & pas PD avant (3:00) - 1/2 tour D & pas PG arrière -9:00-  
3&4 1/4 de tour D & Chassé latéral D ( pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D ) -12:00-  
5-6 Cross Rock Step G devant PD - revenir sur PD  
7&8 Chassé 1/4 de tour G ( pas PG côté G - 1/4 de tour G & pas PD à côté du PG - pas PG avant ) -9:00-

## **Section 2 WALK RIGHT & LEFT, ½ TURN RIGHT, POINT, SLIDE-BALL-STEP, HOLD, BALL-STEP, ROCK, RECOVER**

- 1-2 Pas PD avant - pas PG avant  
3&4 1/2 tour D & Touch pointe PD avant - Slide PD vers PG & pas Ball PD à côté du PG - pas PG avant -3:00-  
5 Hold  
&6 Pas Ball PD près du PG (3ème position) - pas PG avant  
7-8 Rock Step D avant - revenir sur PG

## **Section 3 WALK BACK RIGHT & LEFT, RIGHT COASTER STEP, POINT SIDE, CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, SWITCH**

- 1-2 Pas PD arrière - pas PG arrière  
3&4 Coaster Step D ( reculer Ball PD - reculer Ball PG à côté du PD - pas PD avant )  
5-6 Touch pointe PG côté G - Cross PG devant PD  
7-8& Rock Step latéral D côté D - revenir sur PG - pas PD à côté du PG ( Switch )

## **Section 4 SIDE ROCK, ¼ TURN RIGHT, LEFT SHUFFLE FORWARD, STEP PIVOT ½ TURN LEFT, SHUFFLE ½ TURN LEFT**

- 1-2 Rock Step latéral G côté G - 1/4 de tour D & revenir sur PD avant -6:00-  
3&4 Shuffle G avant ( pas PG avant - pas PD près du PG - pas PG avant )  
5-6 Pas PD avant - Pivot 1/2 tour G ( appui PG ) -12:00-  
7&8 Shuffle 1/2 tour G (1/4 de tour G & pas PD côté D - pas PG à côté du PD - 1/4 de tour G & pas PD arrière) -6:00-

## **Section 5 LEFT BACK ROCK, RECOVER, WALK LEFT, HOLD, MODIFIED MONTEREY ¼ TURN RIGHT, LEFT FORWARD**

- 1-2 Rock Step G arrière - revenir sur PD  
3-4 Pas PG avant - Hold  
5-6-7& Monterey 1/4 Turn ( Touch pointe PD côté D - 1/4 de tour D & pas PD à côté du PG - Touch pointe PG côté G - Touch PG à côté du PD ) -9:00-  
8 Pas PG avant

## **Section 6 RIGHT SHUFFLE FORWARD, LEFT SHUFFLE FORWARD, ROCK, RECOVER, SWITCH, STEP, ¼ TURN LEFT & BACK**

- 1&2 Shuffle D avant ( pas PD avant - pas PG près du PD - pas PD avant )  
3&4 Shuffle G avant ( pas PG avant - pas PD près du PG - pas PG avant )  
5-6 Rock Step D avant - revenir sur PG  
&7-8 Pas Ball PD à côté du PG ( Switch ) - Cross PG devant PD - 1/4 de tour G & pas PD arrière -6:00-

## **Section 7 SYNCOPATED WEAVE TO LEFT, RIGHT BACK ROCK, RECOVER, RIGHT SIDE SHUFFLE**

- 1-2 Pas PG côté G - Cross PD derrière PG  
&3-4 Pas PG côté G - Cross PD devant PG - pas PG côté G  
5-6 Rock Step D arrière - revenir sur PG  
7&8 Chassé latéral D ( pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D )

*Option 7&8 : Triple Full Turn à D*

## **Section 8 WALK LEFT, POINT RIGHT, KICK-STEP-POINT, SWEEP, LEFT JAZZ BOX, DRAG, TOUCH**

- 1-2 Pas PG avant - Touch pointe PD côté D  
3&4 Kick PD avant - pas PD devant PG - Touch pointe PG côté G  
5-6-7 Sweep PG vers l'avant & Jazz Box G ( Cross PG par-dessus PD - pas PD arrière - grand pas PG côté G )  
8 Drag puis Tap PD à côté du PG