

# BLUE LAGOON



Chorégraphe : Magali CHABRET, France / juillet 2007 - [www.galichabret.com](http://www.galichabret.com)  
Danse en ligne - Intermédiaire - 48 temps ( Restart + Tag ) - 4 murs  
Musique : Kiss The Girl, de LITTLE TEXAS [CD : Country Sings Disney]  
124 BPM, introduction 24 temps

## **Section 1 STEP SIDE, ROCK, RECOVER, SIDE CHA-CHA, KICK LOW, UNWIND ½ TURN LEFT**

- 1-2-3 Pas PD côté D - Rock Step G avant - revenir sur PD arrière  
4&5 Shuffle G latéral ( pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G )  
6-7-8 Kick PD avant - Cross PD à G de PG - 1/2 tour G ( appui PD ) (6:00)

## **Section 2 LONG STEP LEFT SIDE, SLIDE, BACK ROCK, TOE TOUCH, ¼ TURN RIGHT, KICK BACK STEP**

- 1-2 Grand pas PG côté G - Slide PD en s'arrêtant en 2<sup>nd</sup>e position  
3-4 Rock Step D arrière - revenir sur PG avant  
5 Touch Ball PD côté D, jambes pliées ( 2<sup>nd</sup>e )  
6 Pivoter en poussant genou D côté D ( jambes pliées ) avec 1/4 de tour D (9:00)  
7&8 Kick-Back-Step D ( Kick PD avant - pas Ball PD arrière - pas PG avant )

## **Section 3 SIDE SHUFFLE RIGHT, BACK ROCK, SIDE SHUFFLE LEFT, BACK ROCK**

- 1&2 Shuffle D latéral ( pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D )  
3-4 Rock Step G arrière - revenir sur PD avant  
5&6 Shuffle G latéral ( pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G )  
7-8 Rock Step D arrière - revenir sur PG avant

## **Section 4 LOCK STEP FORWARD, TOUCH, LOCK STEP BACK, TOUCH**

- 1-2 Pas PD avant - Lock PG derrière PD  
3-4 Pas PD avant - Touch pointe PG derrière PD  
5-6 pas PG arrière - Lock PD devant PG  
7-8 Pas PG arrière - Touch pointe PD par-dessus PG

## **Section 5 POINT, 1/8 TURN, POINT, 1/8 TURN, CROSS ROCK, TRIPLE STEP WITH ¾ TURN RIGHT**

- 1-2 Touch pointe PD avant - 1/8 de tour G ( appui PG )  
3-4 Touch pointe PD avant - 1/8 de tour G ( appui PG ) -6:00-  
5-6 Cross Rock Step D avant - revenir sur PG arrière  
7&8 Triple Step D sur place avec 3/4 de tour D : D. G. D -3:00-

## **Section 6 ROCK BACK, WALK FORWARD, HOLD, UP AND DOWN BUMPS**

- 1-2 Rock Step G arrière - revenir sur PD avant  
3-4 Pas PG avant - Hold **\*\*RESTART\*\***  
5 Pas PD sur diagonale avant D ↗ & BUMP HIP D en haut ↗  
&6 Bump hanche à G ↙ - Bump hanche D en bas ↘  
&7 Bump hanche à G ↙ - Bump hanche D en haut ↗  
&8 Bump hanche à G ↙ - Bump hanche D en bas ↘

**NOTE** : comptes 5 à 8, dessiner la lettre « C » dans l'espace

**RESTART** : Durant le 3<sup>ème</sup> et le 7<sup>ème</sup> murs, reprendre la danse au début **après les 4 premiers temps de la Section 6**  
[ pas PG avant - Hold ]

**TAG** : à la fin du 5<sup>ème</sup> mur, reprendre les **16 derniers temps de la danse** [ sections 5 et 6 ]