

DOCTOR JAZZ



Chorégraphe : Magali CHABRET, France / mars 2010 - www.galichabret.com

Danse en ligne Novice (Charleston) - 32 temps - 4 murs

<http://www.youtube.com/watch?v=NOcJBqjDmJs>

Musique : Doctor Jazz, de LA PLANCHE A LAVER [CD : Metter Y Dehro, 2008]
103 BPM, introduction 16 temps

Section 1 CHARLESTON STEP, 1/4 LEFT & CHARLESTON STEP

- 1-2 Pas PG avant - Touch pointe PD avant
- 3-4 Pas PD arrière - Touch pointe PG arrière
- 5-6 1/4 de tour G & pas PG avant - Touch pointe PD avant **-9:00-**
- 7-8 Pas PD arrière - Touch pointe PG arrière

Section 2 LEFT SIDE TOUCH, FORWARD TOUCH, LEFT STEP SIDE, RIGHT CROSS TOUCH, SIDE SHUFFLE RIGHT, LEFT CROSS ROCK, RECOVER

- 1-2 Touch pointe PG côté G - Touch pointe PG avant
- 3-4 Pas PG côté G - Touch pointe PD croisée devant PG
- 5&6 Shuffle D latéral_ (pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D)
- 7-8 Cross Rock Step G devant PD - revenir sur PD arrière

Section 3 1/4 TURN LEFT & LEFT COASTER, HEEL TOUCH, SWITCH, LEFT FORWARD, SWIVELS HEELS OUT-IN TWICE, LEFT KICK BALL TOUCH

- 1&2 1/4 de tour G & Coaster Step G (reculer Ball PG - pas Ball PD à côté du PG - pas PG avant) **-6:00-**
- 3&4 Touch talon D avant - pas PD à côté du PG (Switch) - pas PG avant
- &5 Ecarter les talons « OUT » - resserrer les talons « IN »
- &6 Ecarter les talons « OUT » - resserrer les talons « IN » (terminer appui PD)
- 7&8 Kick PG avant - pas Ball PG à côté du PD - Tap PD à côté du PG

Section 4 MONTEREY 1/2 TURN RIGHT, MODIFIED MONTEREY 1/4 TURN RIGHT, LEFT FLICK, LEFT TOUCH

- 1-2 Touch pointe PD côté D - 1/2 tour D sur Ball PG & pas PD à côté du PG **-12:00-**
- 3-4 Touch pointe PG côté G - pas PG à côté du PD
- 5-6 Touch pointe PD côté D - 1/4 de tour D sur Ball PG & pas PD à côté du PG **-3:00-**
- 7&8 Touch pointe PG côté G - Flick talon G derrière genou D - Touch pointe PG côté G

REPRENDRE AU DEBUT

« Croquez la vie à pleines danses ». Magali CHABRET

Fiche originale de la chorégraphe - galicountry76@yahoo.fr - Mise à jour Décembre 2011