

HAULING



Chorégraphe : Magali CHABRET, France / août 2010 - www.galichabret.com
Danse en ligne - Novice - 32 temps - 2 murs (Polka)
<http://www.youtube.com/watch?v=MtGb5aqUHMM>
Musique : Hauling One Thing, de Trace ADKINS [CD : X, 2009]
118 BPM, introduction 16 temps

Section 1 GALLOPS DIAGONALLY RIGHT, GALLOPS DIAGONALLY LEFT

- 1& Pas PD avant sur diagonale avant D - pas PG à côté du PD
- 2& Pas PD avant sur diagonale avant D - pas PG à côté du PD
- 3&4 Pas PD avant sur diagonale avant D - pas PG à côté du PD - pas PD sur diagonale avant D
- 5& Pas PG avant sur diagonale avant G - pas PD à côté du PG
- 6& Pas PG avant sur diagonale avant G - pas PD à côté du PG
- 7&8 Pas PG avant sur diagonale avant G - pas PD à côté du PG - pas PG sur diagonale avant G

Section 2 CROSS, BACK, RIGHT SIDE TRIPLE, 1/4 L & LEFT SIDE TRIPLE, 1/4 L & RIGHT SIDE TRIPLE

- 1-2 Cross PD devant PG - pas PG arrière
- 3&4 Triple latéral D (pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D)
- 5&6 1/4 de tour G & Triple latéral G (pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G)
- 7&8 1/4 de tour G & Triple latéral D (pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D) **-6:00-**

Section 3 POINT X2, TRIPLE 3/4 LEFT, SCOOTs BACK, RIGHT COASTER STEP

- 1-2 Touch pointe PG sur diagonale avant D - Touch pointe PG sur diagonale avant D
- 3&4 Triple Step 3/4 de tour G (1/4 de tour G & pas PG avant - 1/4 de tour G & pas PD à côté du PG - 1/4 de tour G & pas PG à côté du PD) **-9:00-**
- 5& Touch pointe PD derrière PG - Scoot arrière sur Ball PG
- 6& Touch pointe PD derrière PG - Scoot arrière sur Ball PG
- 7&8 Coaster Step D (reculer Ball PD - reculer Ball PG à côté du PD - pas PD avant)

Section 4 OUT-OUT, IN-IN, 1/4 LEFT & OUT-OUT, IN-IN, 2 BOUNCES, LEFT SIDE, BACK FLICK & SNAP

- &1 Pas talon G « OUT » sur diagonale avant G - pas talon D « OUT » sur diagonale avant D
- &2 Pas PG au centre - pas PD à côté du PG
- &3 1/4 de tour G & pas talon G « OUT » sur diagonale avant G - pas talon D « OUT » sur diagonale avant D
- &4 Pas PG au centre - pas PD à côté du PG **-6:00-**
- &5 appui Balls, relever les talons et plier les genoux, genoux ouverts vers l'extérieur - reposer les talons au sol
- &6 appui Balls, relever les talons et plier les genoux, genoux ouverts vers l'extérieur - reposer les talons au sol
- 7-8 Pas PG côté G - Flick talon D derrière jambe G & SNAP des doigts

TAG & RESTART : 4ème mur (**6:00**), danser Section 1 (8 comptes) puis ajouter :

- 1 à 4 Jazz Box (Cross PD devant PG - pas PG arrière - pas PD côté D - Cross PG devant PD)
- Et reprendre la danse au début

« Croquez la vie à pleines danses ». Magali CHABRET

Fiche originale de la chorégraphe - galicountry76@yahoo.fr - Mise à jour Décembre 2011