

# JUST NEED YOU NOW



Chorégraphe : Magali CHABRET, France / mars 2010 - [www.galichabret.com](http://www.galichabret.com)  
Danse en Ligne - Intermédiaire - 56 temps + tag - 2 murs ( W.C.S.)  
<http://www.youtube.com/watch?v=zf1aAnJMCXY>  
Musique : *Need You Now*, de Lady Antebellum [ CD : Need You Now, 2010 ]  
108 BPM, introduction 32 temps

## **Section 1 LEFT SLIDE, TOGETHER, LEFT FORWARD SHUFFLE, SWAY RIGHT, TOUCH, SWAY LEFT, TOUCH**

- 1-2 Pas PG côté G - pas PD à côté du PG
- 3&4 Shuffle G avant ( pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant )
- 5-6 Pas PD côté D avec Sway à D - Tap PG à côté du PD
- 7-8 Pas PG côté G avec Sway à G - Tap PD à côté du PG

## **Section 2 RIGHT SIDE, TOGETHER, RIGHT BACK, SWEEP ¼ TURN LEFT, LEFT SAILOR, FORWARD ROCK, RECOVER**

- 1-2 Pas PD côté D - pas PG à côté du PD
- 3-4 Pas PD arrière - Sweep PG "OUT" & 1/4 de tour G **-9:00-**
- 5&6 Sailor Step G ( Cross PG derrière PD - pas Ball PD côté D - pas PG côté G )
- 7-8 Rock Step D avant - revenir sur PG arrière

## **Section 3 ½ TURN RIGHT, STEP TURN, ½ TURN RIGHT, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE ROCK, RECOVER**

- 1 1/2 tour D & pas PD avant **-3:00-**
- 2-3 Pas PG avant - Pivot 1/2 tour D ( appui PD ) **-9:00-**
- 4 1/2 tour D & pas PG arrière **-3:00-**
- 5&6 Cross PD derrière PG - pas PG côté G - Cross PD devant PG
- 7-8 Rock Step latéral G côté G - revenir sur PD côté D

## **Section 4 LEFT CROSS SHUFFLE, POINT, POINT, RIGHT FORWARD, SLIDE, LEFT SHUFFLE FORWARD**

- 1&2 Cross Shuffle ( Cross PG devant PD - pas PD côté D - Cross PG devant PD )
- 3-4 Touch pointe PD sur diagonale avant D ( sur **4:30** ) - Touch pointe PD sur diagonale arrière G ( sur **10:30** )
- 5-6 Pas PD avant ( revenir à 3:00 ) - Slide PG à côté du PD ( appui PD ) **-3:00-**
- 7&8 Pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

## **Section 5 UP AND DOWN HIP BUMPS, RIGHT COASTER CROSS, SIDE TOUCH, CROSS LEFT**

- 1 Touch pointe PD sur diagonale avant D ↗ & Bump hanche D en haut ↗
  - &2 Bump hanche à G ↙ - Bump hanche D en bas ↘
  - &3 Bump hanche à G ↙ - Bump hanche D en haut ↗
  - &4 Bump hanche à G ↙ - Bump hanche D en bas ↘
- Note : 1 à 4 Dessiner la lettre « C » dans l'espace ( appui PG )**
- 5&6 Coaster Cross ( reculer Ball PD - reculer Ball PG à côté du PD - Cross PD devant PG )
  - 7-8 Touch pointe PG côté G - Cross PG devant PD

## **Section 6 SIDE TOUCH, FORWARD TOUCH, SIDE TOUCH, ¼ TURN RIGHT, BACK ROCK, RECOVER, KICK, CROSS, POINT**

- 1-2 Touch pointe PD côté D - Touch pointe PD avant
- 3-4 Touch pointe PD côté D - 1/4 de tour D ( appui PG ) **-6:00-**
- 5-6 Rock Step D arrière - revenir sur PG avant
- 7&8 Kick PD avant - Cross PD devant PG - Touch pointe PG côté G

## **Section 7 SYNCOPATED WEAVE TO RIGHT, SCISSOR STEP, HOLD**

- 1-2 Cross PG devant PD - pas PD côté D
- 3&4 Cross PG derrière PD - pas PD côté D - Cross PG devant PD
- 5-6-7 Pas PD côté D - pas PG à côté du PD - Cross PD devant PG
- 8 Hold

### **TAG : à la fin du 2ème mur (12:00) :**

- 1-2 Pas PG côté G avec Sway à G - Tap PD à côté du PG
- 3-4 Pas PD côté D avec Sway à D - Tap PG à côté du PD

### **TAG + RESTART : pendant le 5ème mur, danser 32 comptes ( jusqu'au SHUFFLE G avant ) puis ajouter :**

- 1-2 Rock Step D avant - revenir sur PG arrière
  - 3-4 1/2 tour D & pas PD avant - 1/4 de tour D & Tap PG à côté du PD
- On se retrouve face à **12:00** ... reprendre la danse au début