

LOVE LETTERS



Chorégraphe : Magali CHABRET, France / septembre 2008 - www.galichabret.com
Danse en ligne - Intermédiaire - 32 temps - 2 murs + TAG (Night Club)
Musique : *Tonight I Wanna Cry*, de Keith URBAN [CD : Be Here, 2004]
53 BPM - introduction 16 temps

* Cette danse est dédiée à Axelle, mon soutien, mon critique, mon amie. *

Section 1 SWEEP LEFT, CROSS OVER, RIGHT SIDE, CROSS BEHIND, RIGHT COASTER STEP, STEP 1/2 PIVOT, 1/4 RIGHT & LEFT FORWARD, FULL SPIN LEFT

- 1 Sweep PG en dedans, de l'arrière vers l'avant ☺
2&3 Cross PG devant PD - pas PD côté D - Cross PG derrière PD
4&5 Coaster Step D (pas Ball PD arrière - pas Ball PG à côté du PD - pas PD avant
6&7 Pas PG avant - Pivot 1/2 tour D (appui PD) - 1/4 de tour D & pas PG avant **-9:00-**
8& Pas PD avant - 1 tour complet à G & pas PG avant **-9:00-**

Section 2 1/8 RIGHT & ROCK, RECOVER, 1/8 RIGHT & RIGHT SIDE, CROSS LEFT, RIGHT SIDE, CROSS LEFT, DEVELOPPE, RIGHT BEHIND, LEFT FORWARD, SWIVEL & SWEEP 3/4 TURN RIGHT, RIGHT SAILOR STEP

- 1-2& 1/8 de tour D & Rock Step D avant (**10:30**) - revenir sur PG - 1/8 de tour D & pas PD côté D **-12:00-**
3-4& Cross PG devant PD - pas PD côté D - Cross PG devant PD (**)
5-6& Développé jambe D côté D - pas Ball PD arrière - pas PG avant
7 Swivel 1/2 tour D (appui PG) **-6:00-** ... Sweep PD en dehors, vers l'arrière & 1/4 de tour D **-9:00-**
8&1 Sailor Step D (Cross PD derrière PG - pas Ball PG côté G - pas PD côté D légèrement avant)

Section 3 ROCK, RECOVER, LEFT BACK, TOGETHER, LEFT FORWARD, SWIVEL 1/4 TURN RIGHT, SWIVEL 3/4 TURN LEFT WITH SWEEP, LEFT BEHIND, RIGHT SIDE, ROCK, RECOVER

- 2&3 Rock Step G avant - revenir sur PD - pas PG arrière
4&5 Pas PD à côté du PG - pas PG avant - Swivel 1/4 de tour D **-12:00-**
6 Swivel 3/4 de tour G (appui PD) ... Sweep PG en dehors, vers l'arrière
&7 Cross PG derrière PD - pas PD côté D **-3:00-**
8& Rock Step G avant - revenir sur PD arrière

Section 4 1/4 TURN LEFT SCISSOR SLIDE LEFT, SWAY RIGHT, LEFT, RIGHT, ROCK, RECOVER, CROSS LEFT, 1/4 RIGHT & RIGHT FORWARD, 1 1/4 TURN TO RIGHT

- 1-2& 1/4 de tour G & pas PG côté G - Slide PD à côté du PG - Cross PG devant PD **-12:00-**
3-4& Pas PD côté D ... Sway à D - Sway à G - Sway à D (appui PD)
5-6& Rock Step G arrière - revenir sur PD avant - Cross PG devant PD
7-8& 1/4 de tour D & pas PD avant (**3:00**) - 1/2 tour D & pas PG arrière - 3/4 de tour D & pas PD avant **-6:00-**

TAG 1

A la fin du 2^{ème} mur **-12:00-** ajouter :

1-4 LEFT FORWARD, STEP TURN LEFT, RIGHT FORWARD, STEP TURN RIGHT

- 1-2& Pas PG avant - pas PD avant - Pivot 1/2 tour G (appui PG)
3-4& Pas PD avant - pas PG avant - Pivot 1/2 tour D (appui PD)

TAG 2 + RESTART ()**

6^{ème} mur : Danser Section 1 puis Section 2 jusqu'aux comptes « 3.4& » **-6:00-** puis ajouter :

- 1-2& 1/4 de tour D & pas PD avant (1) - 1 tour 1/4 vers la D (2&)
Et reprendre la danse au début **-12:00-**

« Croquez la vie à pleines danses ». Magali CHABRET

Fiche originale de la chorégraphe - galicountry76@yahoo.fr - Mise à jour Décembre 2011